



# チェロ・サロン

## 参加者募集！



©Hannes Heinzer

8歳よりチェロを始める。桐朋学園大学音楽学部を首席卒業。バーゼル音楽院ソリストコース・教職課程の両修士課程を最高点で修了。これまでに毛利伯郎、堤剛、Thomas Demenga各氏に師事。在学中EMI Music Japanより「鳥の歌」をリリースしデビュー。受賞歴も多数、近年では第18回ホテルオークラ音楽賞、第19回（2020年度）齋藤秀雄メモリアル基金賞 チェロ部門受賞。現在カメラータ・チューリッヒのソロ首席チェリストとしてスイスを拠点にソリスト、室内楽奏者として幅広く活動。2021年には『11月の夜想曲～委嘱作品集』（世界初演／世界初録音）のCDをアールアンフィニ・レーベルよりリリース。使用楽器は、宗次コレクションより貸与されたMatteo Goffriller（1710年製）。

日時 2025年9月28日（日）  
会場 サントリーホールリハーサル室  
主宰 新倉 瞳  
参加費 会員：無料 非会員：1,000円  
※会員とは日本チェロ協会会員の方です。  
定員 30名（+聴講のみ10名：計40名）  
※定員になり次第、締め切らせて頂きます。  
※クリニック受講者：申込多数の場合、初めて受講される方を優先する等、過去の受講回数を考慮した上で、抽選とさせていただきます。  
内容 タイムスケジュール（予定）  
13：15～16：15（13：00開場）  
13：15 開講 クリニック（20分×2名）  
14：15 アンサンブル・レッスン  
質疑応答（Q&Aコーナー）  
アンサンブル曲 アザラシヴィリ（新倉瞳編）：無言歌

お問い合わせ先

一般財団法人日本チェロ協会

E-Mail office@cello.or.jp

〒107-6019 東京都港区赤坂1-12-32アーク森ビル19階 私書箱509号

<https://www.cello.or.jp>

お申込みはGoogleフォームより↓

※お申込開始（会員5/1～・非会員6/2～）以降、入力可能となります。



申し込み期間 ■クリニック・アンサンブル受講 会員：2025年5月1日(木)～6月30日(月) / 非会員：2025年6月2日(月)～6月30日(月)  
■聴講のみ 会員：2025年5月1日(木)～9月21日(日) / 非会員：2025年6月2日(月)～9月21日(日)