



♪チェロサロン開催のご案内♪

5月10日、菊地知也先生主宰のチェロサロンを開催いたします。(於:サントリーホール リハーサル室)
今回のテーマは『楽器を豊かに響かせよう!』です。
皆さまお誘い合わせの上、奮ってお申込ください。ご参加をお待ちしております。

- 日時: 5/10(日) 14:00~16:00 (13:30開場)
- 会場: サントリーホール リハーサル室
- 主宰: 菊地 知也先生
- 会費: 会員:無料、非会員:1000円
- 定員: 30名(+聴講のみ10名で計40名)※応募者多数の場合は抽選とさせていただきます。
- 内容: ◇タイムスケジュール
13:30 開場
14:00 クリニック(20分×2名)
※対象:チェロ協会会員
14:45 参加希望者全員によるアンサンブル
曲目:フंक「組曲」
16:00 終了予定
※聴講のみのご参加も受け付けております。
- 申込: 参加ご希望の方は、下記申込書にご記入の上、日本チェロ協会事務局(佃)までFAX
またはご郵送下さい。(Emailも可)

<菊地知也先生 プロフィール>

東京藝術大学附属音楽高等学校を経て1986年東京藝術大学卒業。第6, 8回霧島国際音楽祭にて奨励賞受賞。東京藝術大学にて安宅賞受賞。1991年第60回日本音楽コンクール第1位、併せて増沢賞、特別賞受賞。1994年第4回日本室内楽コンクール第1位、併せて東京都知事賞受賞。1994年第1回全日本ビバホールチェロコンクール第1位。霧島国際音楽祭、宮崎国際音楽祭、湯布院音楽祭、木曽音楽祭、ひろびろ音楽祭、オホーツク音楽祭、沖縄ムーンビーチ・ミュージック・フェスティバルなど多くの音楽祭に参加している。また、紀尾井シンフォニエッタ東京、アンサンブル・ノマド、アクロス弦楽合奏団、カルテット・プラチナム、パロック21、アンサンブル・ロココのメンバーとしての室内楽活動やソリストとしても活躍。全日本ビバホールチェロコンクールなど、全国各地のコンクールの審査員も務め、桐朋学園大学、桐朋学園芸術短期大学非常勤講師として後進の指導にもあたっている。現在、日本フィルハーモニー交響楽団ソロ・チェリスト。日本チェロ協会評議員。

日本チェロ協会事務局 佃行 (FAX:03-3582-1310 E-mail:office@cello.gr.jp)

5/10(日) チェロサロン 参加申込書

※締切 クリニック・アンサンブル:4/25 聴講:5/3

| | | | |
|--|--------------------------|-------|--|
| 会員番号 | | お名前 | |
| 電話番号 | | FAX番号 | |
| E-MAIL | | チェロ歴: | |
| 内容 | ☆参加を希望される内容()に○をつけて下さい。 | | |
| 1. クリニック受講 () ※過去、受講したことがあれば回数を教えて下さい。→ 回 チェロの演奏でお悩みの点、クリニックで聞きたいポイント: クリニックで演奏したい曲目(1曲): ★必ずご記入下さい | | | |
| 2. アンサンブル () 希望パート: 高音・中音・低音・特になし ※バランスの関係で、ご希望通りにならない場合があります。ご了承下さい。 | | | |
| 3. 聴講のみ () | | | |